

Accademia delle Antiche Civiltà

corso in videoconferenza di

Lingua sanscrita e cultura indiana antica- secondo livello

Dott. Alessandro Giudice

- Dottorando di ricerca in *Studi filologico-letterari e storico-culturali* (disciplina: *Lingua e letteratura sanscrita*) presso l'Università degli Studi di Cagliari.
- Cultore della materia in *Lingua e letteratura sanscrita* presso l'Università di Pisa.

sabato marzo – sabato maggio 2024

corso quindicinale – orario: 10.00-12.00

Il corso ha l'obiettivo di approfondire lo studio della lingua sanscrita e della civiltà indiana antica, proseguendo il percorso avviato nel corso introduttivo (*Introduzione alla lingua sanscrita e cultura indiana antica – Primo livello*). La prima parte del corso sarà dedicata alla spiegazione di strutture grammaticali più complesse, riguardanti sia la morfologia nominale (ad esempio, la declinazione dei temi in consonante) sia la morfologia verbale (ad esempio, ottativo, imperfetto e perfetto); saranno inoltre introdotti i composti (*dvandva*, *tatpuruṣa* e *bahuvrīhi*). La seconda parte del corso sarà dedicata alla lettura e alla traduzione commentata di brani selezionati dal *Mahābhārata*, in particolare da episodi celebri come la storia di Śakuntalā (MBh 1.62-69) e le nozze di Draupadī (MBh 1.175-191). Ogni lezione sarà inoltre arricchita da approfondimenti sulla cultura, la storia e le tradizioni religiose, filosofiche e letterarie dell'India antica.

I materiali saranno forniti dal docente sotto forma di dispensa.

Si segnalano i seguenti testi di riferimento in lingua italiana (non obbligatori ai fini del corso):

Grammatica:

- A. Aklujkar, *Corso di Sanscrito*, edizione italiana a cura di R. Torella e C. Mastrangelo, Milano, Hoepli, 2012.

- C. Della Casa, *Corso di Sanscrito. Grammatica, esercizi, brani scelti, vocabolario. Nuova edizione rivista e aggiornata*, a cura di A. Passi e M. Franceschini, Milano, Unicopli, 2021.

Letteratura:

- G. Boccali, S. Piano, S. Sani, *Le letterature dell'India. La civiltà letteraria indiana dai Veda a oggi. Principi, metodologie, storia*, Torino, UTET, 2000.
- A. Pelissero, *Letterature classiche dell'India*, Brescia, Morcelliana, 2006.

Storia, cultura, filosofie e religioni dell'India:

- C. Della Casa, *Il Giainismo*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993.
- F. De Simini, *Il buddhismo. Storia di un'idea*, Roma, Carocci, 2013.
- G. Flood, *L'Induismo. Temi, tradizioni, prospettive*, Torino, Einaudi, 2006.
- S. Piano, *Sānatana-Dharma. Un incontro con l'induismo*, Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 1996.
- F. Sferra (a cura di), *Filosofie dell'India. Un'antologia di testi*, Roma, Carocci, 2019.
- R. Torella, *Il pensiero dell'India*, Roma, Carocci, 2008.
- M. Torri, *Storia dell'India*, Roma/Bari, Laterza, 2000.

Altri riferimenti bibliografici saranno suggeriti durante le lezioni.



Accademia delle Antiche Civiltà

Per informazioni, per conoscere i piani di studio, gli orari, le modalità d'iscrizione, i seminari, le ulteriori iniziative dell'AdAC si può contattare la Segreteria: